ŒUVRES

choisies

DE

FERDINAND SOR

POUR LA

GUITARE.

1. *Etudes Caprices . . . 1re Livre* 5f	7. *Op. 41. Les deux amis, 2 Guitares* 9f
2. *d^o . . . . 2e d^o* 5f	8. .. *43. Mes ennuis, Six bagatelles,* 5f
3. *d^o . . . . 3e d^o* 5f	9. .. *45. Six petites Pièces . . . . . .* 5f
4. *d^o . . . . 4e d^o* 5f	10. .. *53. Le premier pas, 2 Guitares,* 5f
5. *Op. 34. L'Encouragement, 2 Guitares* 5f	11. .. *54. Morceaux de Concert . . . .* 5f
6. *Op. 50. [illegible] 2 Guitares* 6f	12. .. *63. Souvenir de Russie, 2 Guitares,* 9f

Méthode complète, Nouvelle édition revue par N. COSTE. 20f

La même en Espagnole . . . . d^o . . . . d^o . . 20f

Nouvelle Edition *rectifiée et doigtée d'après la tradition de l'auteur*

par N. COSTE.

N°. 9

Publiées à PARIS, par SCHONENBERGER, *Boulev. Poissonnière, 28*

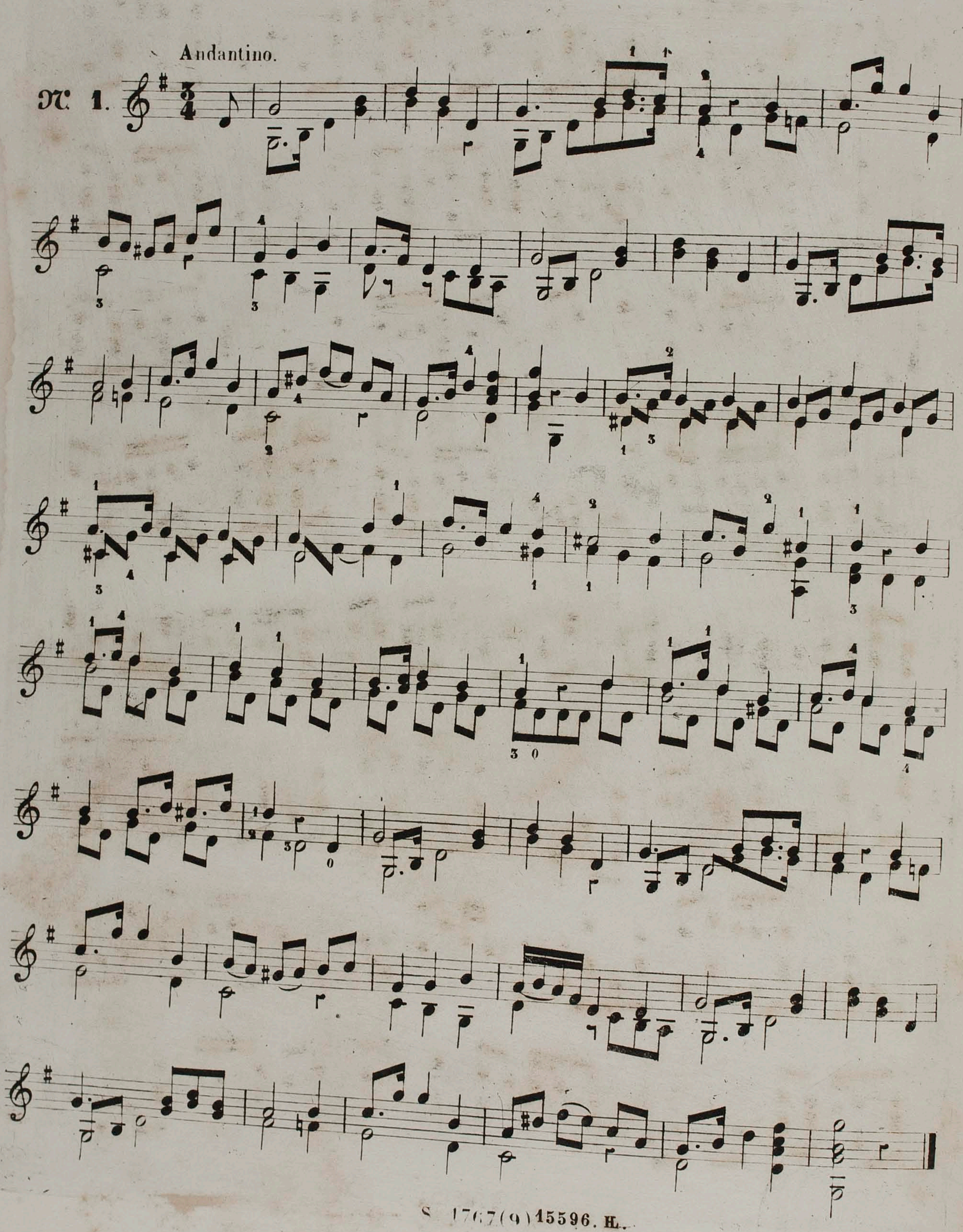
S. 1767. 1 à 12.

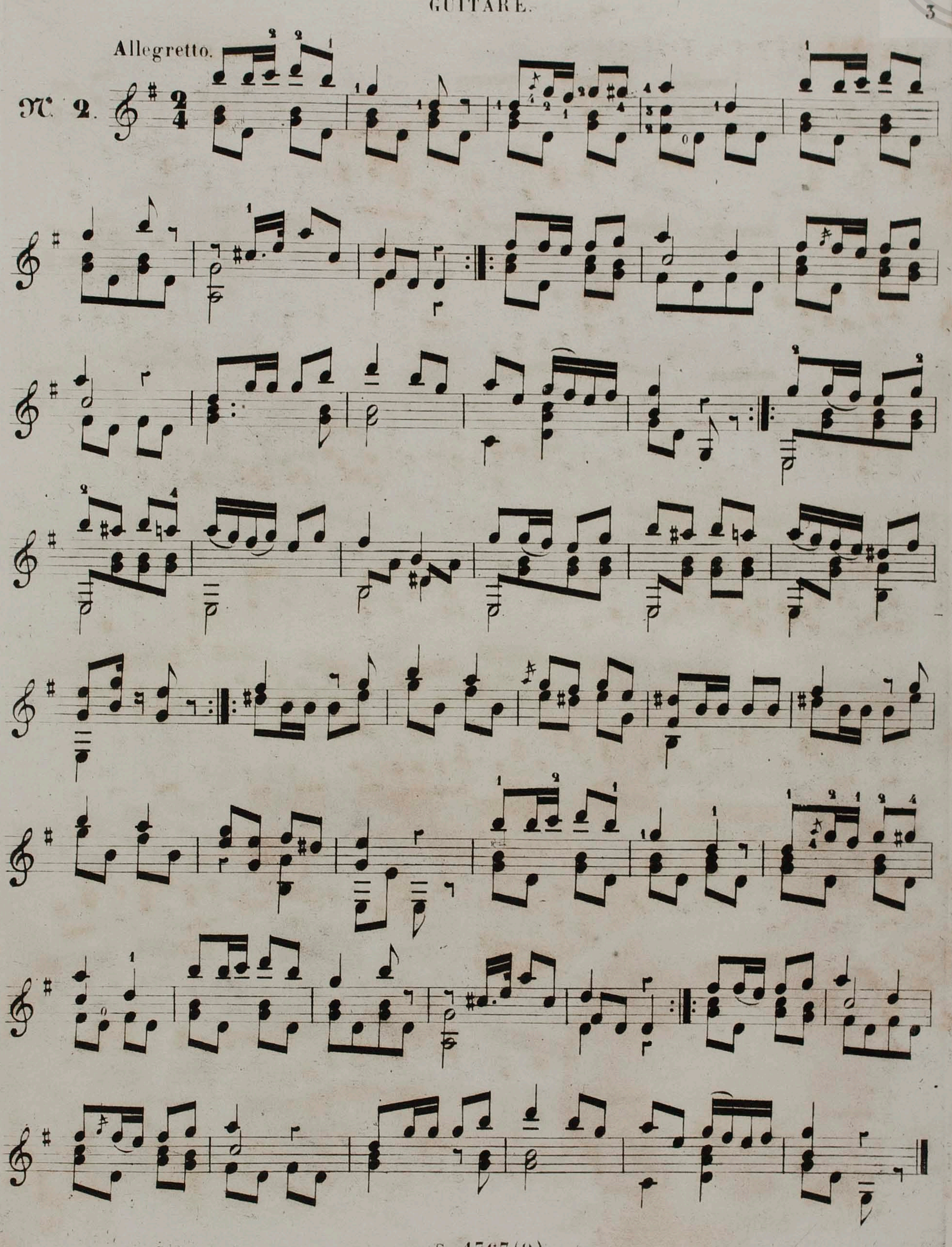
15588 à 599. H.

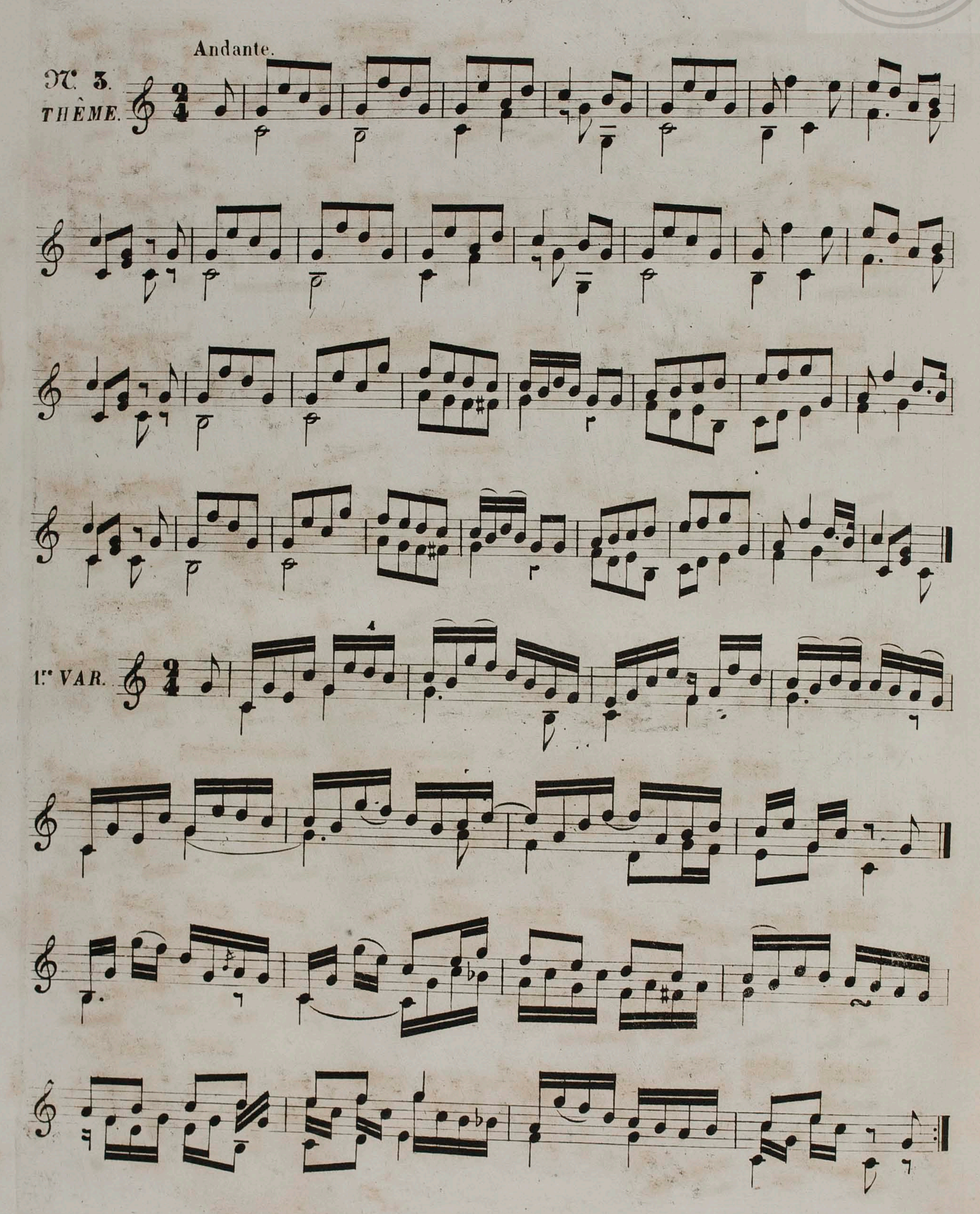
A.V.

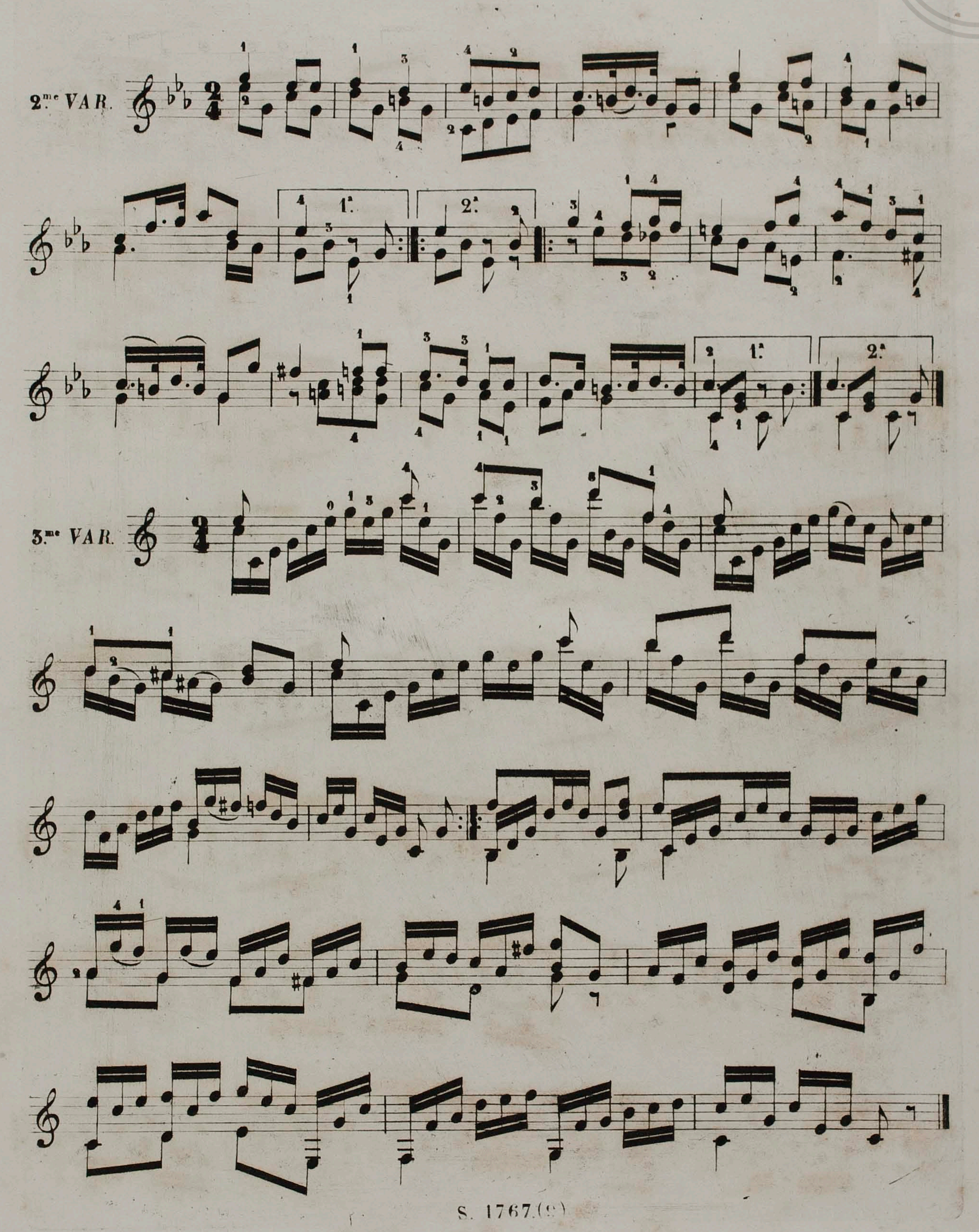
SIX PETITES PIÈCES

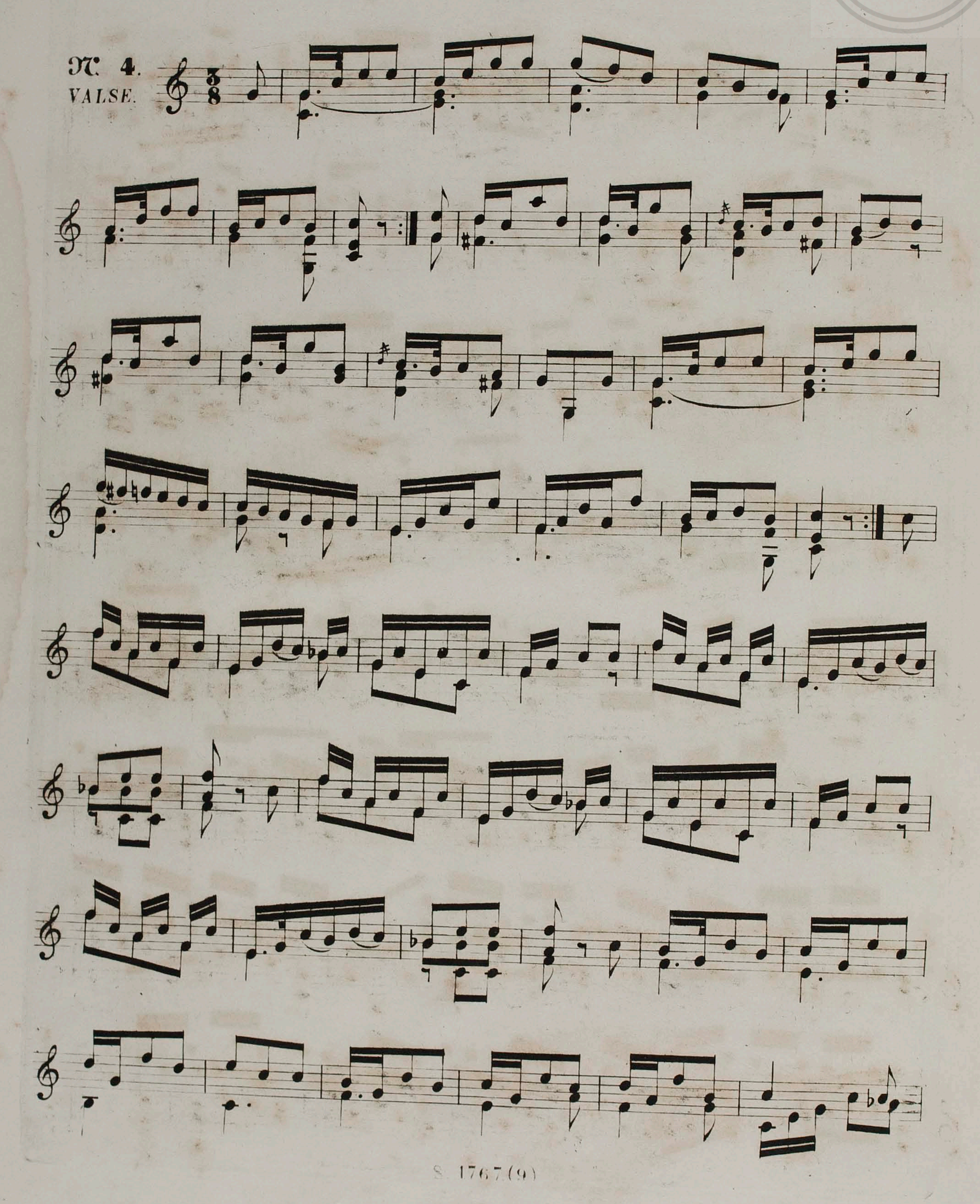
SOR. Op: 45.

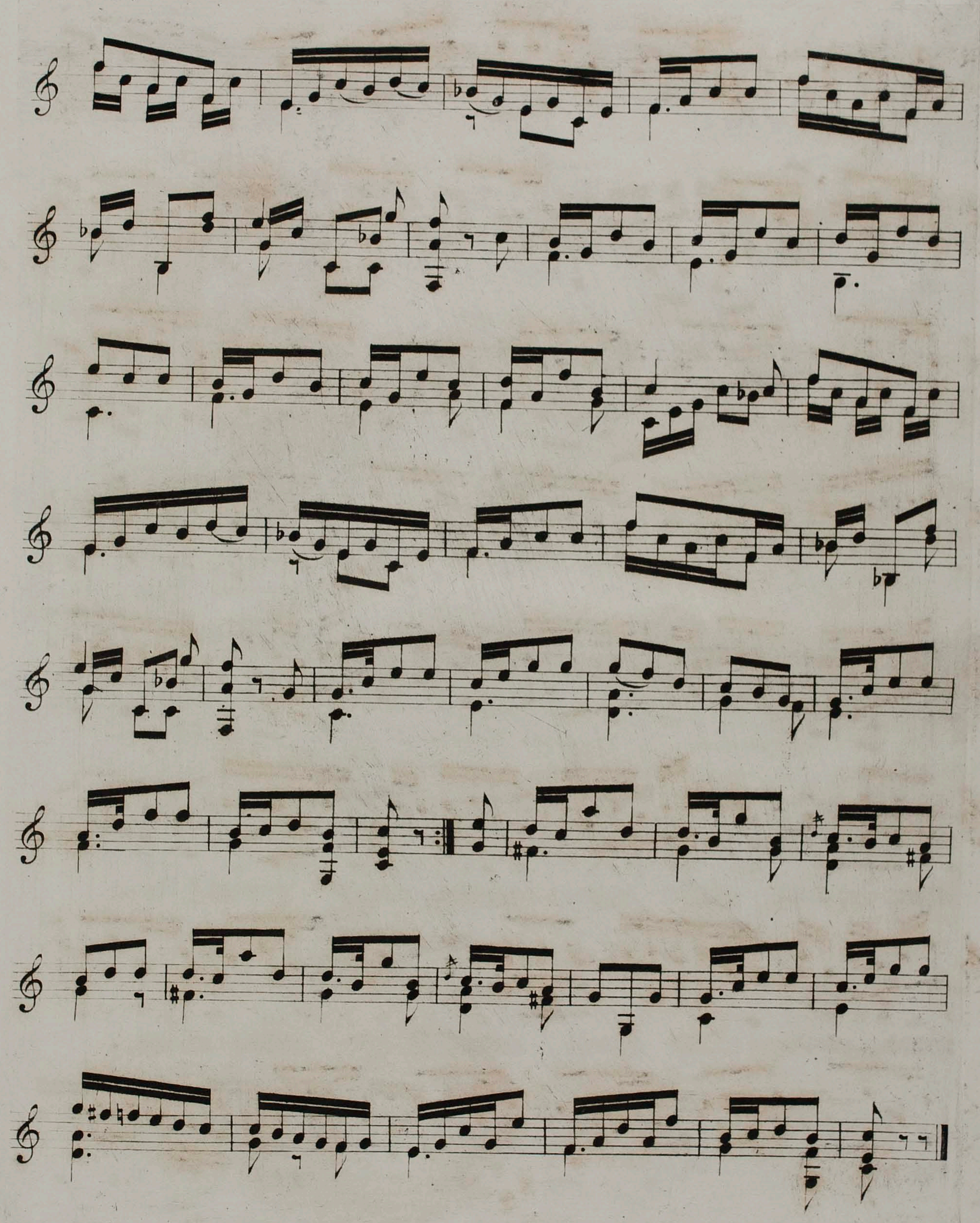


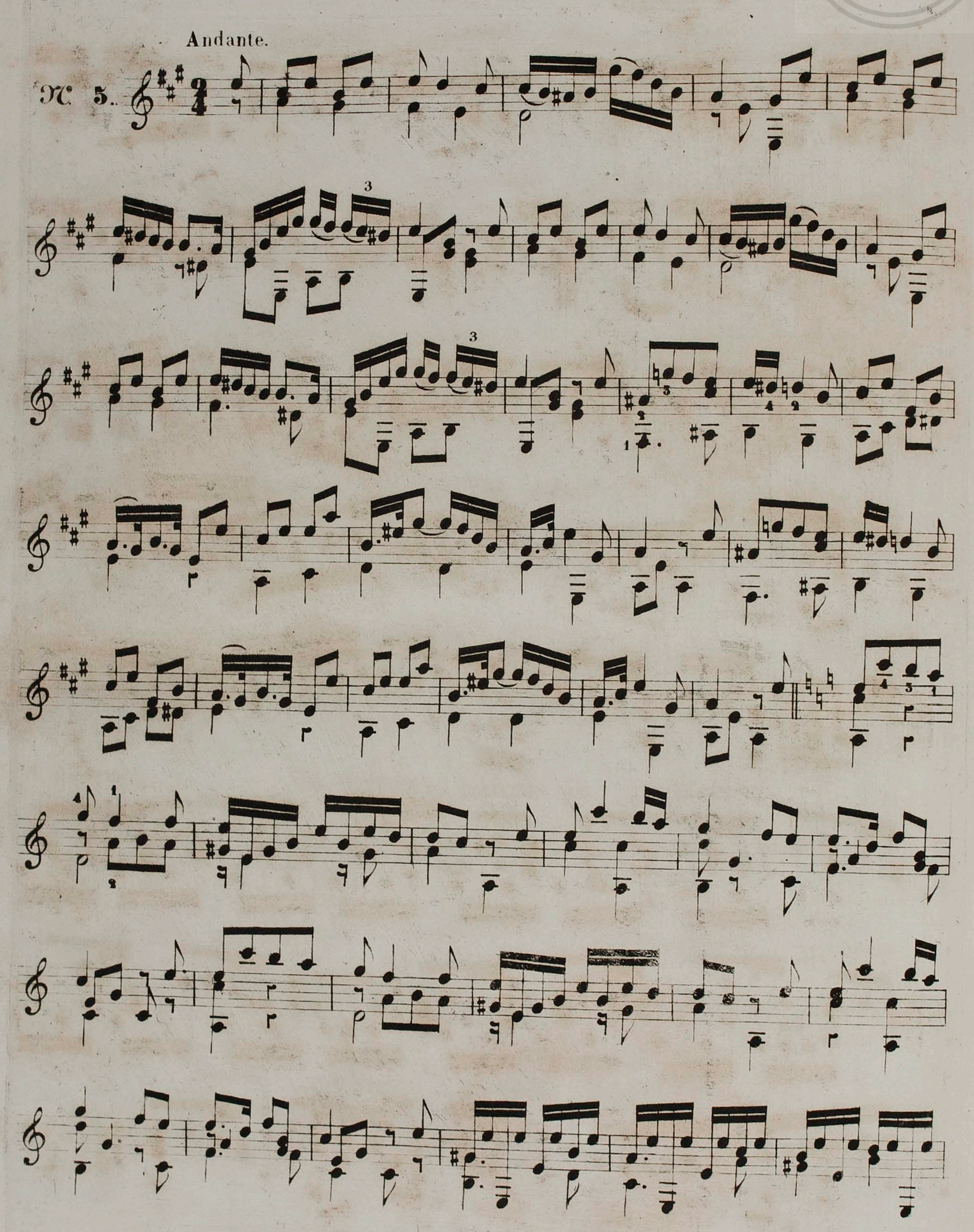

Allegretto.
Nº 2.

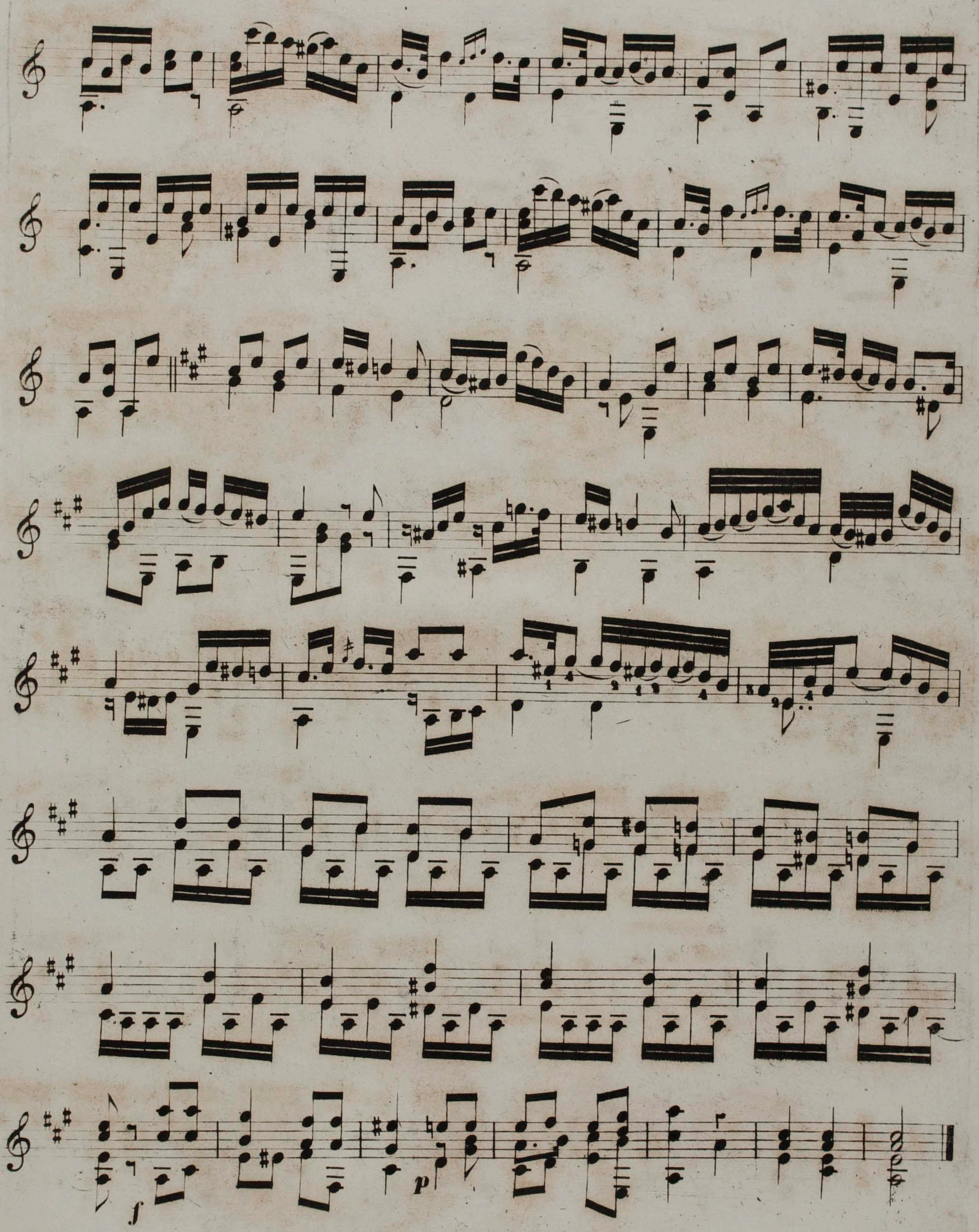

Andante.
N° 3.
THÈME.
1re VAR.

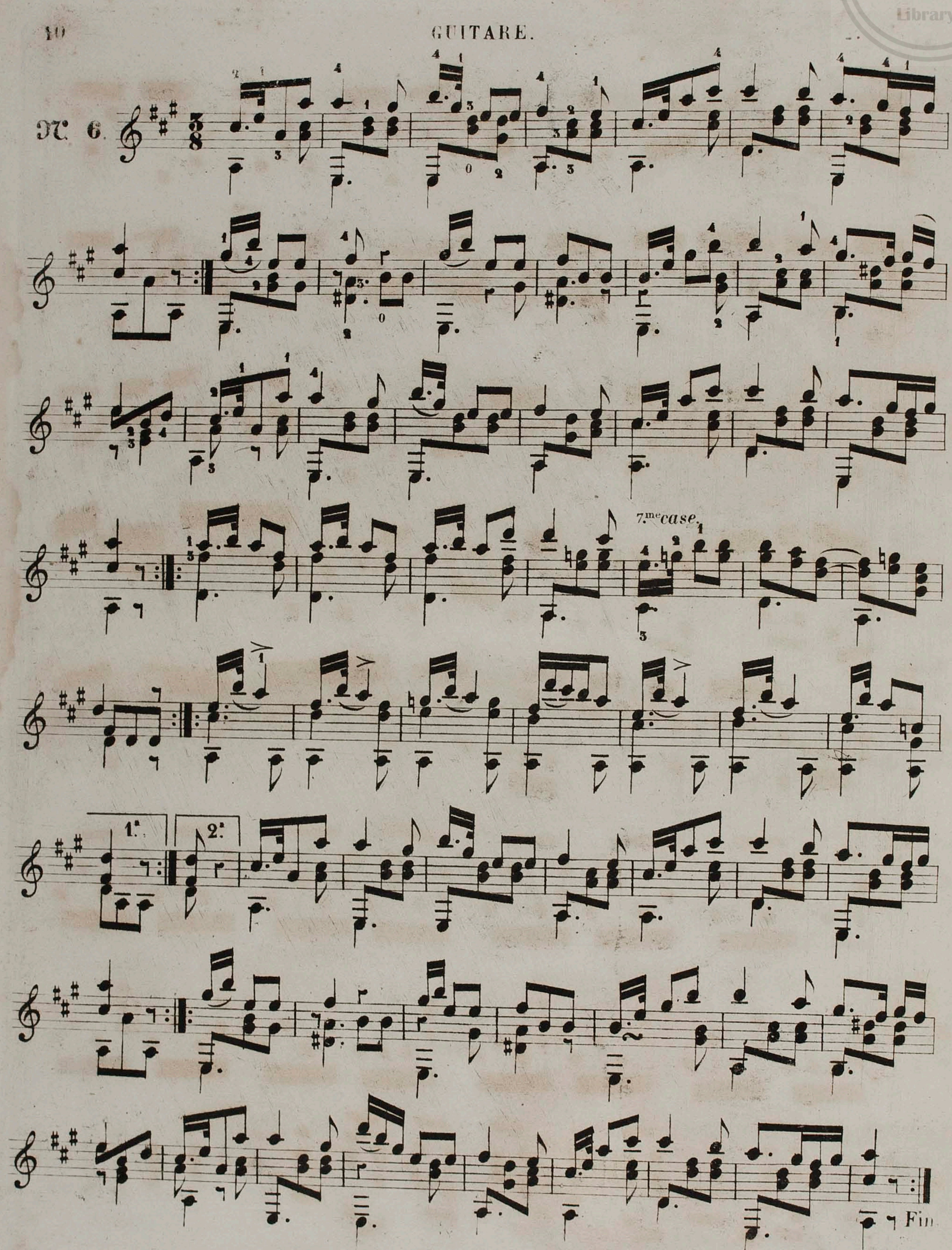

2.me VAR.
1.a
2.a
1.a
2.a
3.me VAR.


Nº 4.
VALSE.




Andante.
Nº 5.


f
p


N. 6.
7.me case
1.a
2.a
Fin